

Liceo Linguistico – Anno finale

ASSE DEI LINGUAGGI (L) INDICAZIONI NAZIONALI	ASSE DEI LINGUAGGI (L) - INDICAZIONI RELATIVE AL CURRICOLO di LINGUA STRANIERA (INGLESE) per la CLASSE QUINTA					
Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e modalità di verifica
Linguistiche <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti su argomenti diversificati. • Riferire fatti, descrivere situazioni e sostenere le proprie opinioni con pertinenza lessicale in testi orali articolati e testi scritti strutturati e coesi. • Partecipare a conversazioni e 	<p>Saper collaborare in attività di coppia e di gruppo, usando la lingua straniera per:</p> <ul style="list-style-type: none"> - scambiare informazioni; - capire e produrre testi; - raggiungere decisioni comuni. <p>Saper prendere appunti in lingua straniera sintetizzando fatti e concetti.</p> <p>Saper usare il dizionario monolingue e il</p>	<p>Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forme linguistiche e aree lessicali proprie del livello B2. <p>Culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lineamenti dell'evoluzione storica e sociale da fine Ottocento a oggi delle aree geografiche in cui si parla inglese. - Principali 	<ul style="list-style-type: none"> - Testi espositivi sull'evoluzione storica, sociale, culturale e linguistica dei paesi in cui si parla l'inglese. - Poesie, racconti, brani tratti da romanzi e da testi saggistici di autori rappresentativi dei paesi in cui si parla l'inglese. - Testi giornalistici e saggistici in forma scritta, audio o video su temi di attualità 	<p>Uso della lingua straniera nello svolgimento di moduli CLIL.</p> <p>Intervento di esperti esterni sui temi della programmazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attenzione privilegiata per la dimensione comunicativa della lingua, che si traduce in lezioni il più possibile interattive. • Utilizzo di tutte le combinazioni del lavoro in classe: intera classe, attività di gruppo, attività di coppia, attività individuali. • Partecipazione attiva degli allievi nella presentazione di relazioni orali e 	<p>Abilità scritte: almeno cinque verifiche nel corso dell'anno.</p> <p>Sono previste due simulazioni della seconda e terza prova d'esame nel corso del pentamestre.</p> <p>Abilità orali: almeno tre verifiche nel corso dell'anno.</p> <p>Utilizzo di una gamma di modalità di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - colloquio individuale tra docente e allievo

<p>interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare testi orali/scritti, di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc. • Riflettere sul sistema e sugli usi linguistici della lingua straniera, anche al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana. • Utilizzare in modo appropriato il lessico conosciuto, le strategie comunicative e le abilità testuali in situazioni di uso della lingua orale e 	<p>dizionario bilingue.</p> <p>Saper utilizzare programmi informatici per realizzare presentazioni con testi, immagini e suoni.</p> <p>Saper individuare le modalità di studio più vantaggiose per il proprio stile di apprendimento</p> <p>Saper promuovere la coesione del gruppo classe contribuendo all'apprendimento come impresa collettiva.</p> <p>Saper stabilire collegamenti interdisciplinari in vista della stesura della tesina e del colloquio d'esame.</p>	<p>caratteristiche del linguaggio dei media (giornalismo su carta, televisivo e on line; video e film).</p>			<p>in attività di role-play.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crescente rilievo, nelle attività di scrittura, della produzione di testi significativi (lettere, narrazioni, brevi saggi). • Uso del libro di testo in versione cartacea e, ove sia disponibile la LIM, in versione digitale. • Uso dei materiali audio e video che corredano i libri di testo. • Uso della LIM e/o dei laboratori linguistico e audiovisivi. • Uso del laboratorio informatico per 	<p>("interrogazione");</p> <ul style="list-style-type: none"> - presentazione di relazioni alla classe da parte di allievi singoli, in coppia o in gruppo; - realizzazione di presentazioni multimediali da parte di allievi singoli, a coppia o in gruppo; - attività di drammatizzazione.
--	---	---	--	--	---	--

<p>scritta in una pluralità di contesti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le conoscenze, le abilità e le strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue. • Utilizzare adeguatamente la lingua straniera per lo studio e l'apprendimento di altre discipline. <p>Culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, analizzare e interpretare testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale, ecc. relativi ad autori particolarmente rappresentativi 					<p>la produzione di testi audiovisivi.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

<p>della tradizione letteraria di cui si studia la lingua.</p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere, analizzare e interpretare testi letterari di epoche diverse confrontandoli con testi letterari italiani o relativi ad altre culture.• Analizzare e approfondire aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla l'inglese, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico.• Analizzare testi e documenti culturali di varia natura mettendoli in relazione tra loro e con i contesti storico-sociali.						
--	--	--	--	--	--	--

